



Nr SO.042.3.2014

Bralin, 16 maja 2014 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Zamawiający: Gmina Bralin, 63-640 Bralin, ul. Rynek 3 zaprasza do złożenia oferty.

Przedmiot zamówienia:

Organizacja gry miejskiej w ramach projektu: „Zagraj w bezpieczne w Gminie Bralin”

CPV: 80000000-4 – usługi edukacyjne i szkoleniowe

Termin realizacji zamówienia:

od 01 września do 31 października 2014 r. (zakres możliwych terminów warsztatów nastąpi po konsultacjach z wykonawcą - dokładny harmonogram zajęć do uzgodnienia)

Sposób porównania ofert/kryteria oceny:

Kryterium oceny ofert: cena ryczałtowa brutto – 100%.

Wymagania dla oferentów:

- w ostatnich 3 latach oferent przeprowadził co najmniej 2 gry miejskie i posiada pozytywne referencje.

Sposób obliczania ceny, przygotowania oferty:

- Wykonawca określi cenę jednostkową brutto realizacji usługi.
- Wykonawca obliczy wartość poszczególnych pozycji poprzez pomnożenie cen jednostkowych dla danej pozycji przez ilość jednostek.
- Wykonawca zsumuje wartość wszystkich pozycji. Zsumowana wartość stanowić będzie wartość brutto realizacji zamówienia. Cenę oferty winna być zgodna z ceną wynikającą z kosztorysu ofertowego.
- Wszelkie ceny należy podawać z dokładnością do jednego grosza.
- Cena oferty winna być obliczona przez wykonawcę jako jedyne i całkowite wynagrodzenie brutto (łącznie z podatkiem VAT oraz kosztami pracodawcy) należne wykonawcy za realizację całości przedmiotu zamówienia w oferowanym terminie.
- Ofertę należy sporządzić w języku polskim, w formie pisemnej (wg załączonego wzoru – zał. nr 1).
- Zamawiający zastrzega, że będzie rozpatrywał maksymalnie 8 najkorzystniejszych cenowo, kompletnych ofert, które złożono w terminie.

Miejsce i termin złożenia ofert:

1. Ofertę można złożyć:

1) drogą elektroniczną (na adres: dawid.kosakiewicz@bralin.pl lub gmina@bralin.pl), lub

2) w zabezpieczonej kopercie opisanej: Gmina Bralin, ul. Rynek 3, sekretariat - pok. nr 8, nazwa i adres Oferenta oraz napis: **Organizacja gry miejskiej w ramach projektu: „Zagraj w bezpieczne w Gminie Bralin”**

2. Ofertę należy dostarczyć do dnia **30 maja do godz. 14⁰⁰**.

Oferta winna zawierać:

1. Formularz przedłożenia oferty – wg załącznika nr 1;
2. Kosztorys ofertowy – wg załącznika nr 2;
3. Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia - wg załącznika nr 3.
4. Przygotowaną w formie papierowej ofertę gry miejskiej.
5. Wykaz zrealizowanych gier miejskich wraz z referencjami.



6. Przykładową propozycję umowy dot. realizacji usługi przygotowaną przez oferenta, która będzie zmodyfikowana do potrzeb zamawiającego.

Ewentualne zapytania kierować telefonicznie lub e-mailem:

Dawid Kosakiewicz – tel. (62) 78 11224, mail: dawid.kosakiewicz@bralin.pl

Dodatkowe informacje:

1. Zadanie obejmuje przeprowadzenie warsztatów gry miejskiej oraz samego wydarzenia gry miejskiej na terenie Gminy Bralin (powiat kępiński, województwo Wielkopolskie).

Warsztat powinien zakładać pracę nad konkretnym, wspólnie opracowanym projektem gry. Zakończeniem warsztatów będzie organizacja gry dla grupy docelowej.

Oferta powinna obejmować:

- opracowanie treści merytorycznej warsztatów i scenariusza gry,
- zapewnienie niezbędnych materiałów do przeprowadzenia warsztatów - zapewnienie doświadczonych prowadzących - koszty dojazdów, grafika, programisty - koszty ewentualnego wykorzystania systemu sms/aplikacji mobilnej/strony www do przygotowania i przeprowadzenia gry,
- organizację gry miejskiej – zapewnienie wyposażenia na punkty gry i punkt startowy, druk zadań, zakup/wypożyczenie rekwizytów niezbędnych do gry,
- czuwanie nad organizacją i przebiegiem gry (wraz z animatorami).

Zakres całościowy przedsięwzięcia powinien obejmować następujące kwestie:

- Wiedza - treści przekazujące wiedzę o podstawach tworzenia gier miejskich.
- Doświadczenie - udział w pokazowej grze mobilnej, możliwość udziału w kilku krótszych grach przestrzennych.
- Praktyka - opracowanie wspólnego projektu gry miejskiej.
- Realizacja - organizacja przygotowanej gry miejskiej.

2. Warsztaty gry miejskiej

Warsztaty powinny zawierać w sobie: opracowany tematycznie program, materiały drukowane dla uczestników, ilość godzin warsztatowych min. 15, wykonawca powinien służyć pomocą w przygotowaniu gry.

Przykładowy zarys zagadnień podczas zajęć:

Formy twórczej aktywności w przestrzeni (gry miejskie, LARP, flash mob, geocaching, fabularyzowane zwiedzanie, questy, gry terenowe) i nie tylko (gry RPG, gry planszowe, gry wideo). Rodzaje gier miejskich. Inspiracje, pomysły. Cechy charakterystyczne gier miejskich. Podstawowe elementy gier miejskich (fabuła, mechanika, zadania, aktorzy, gracze). Wybrane przykłady gier miejskich. Warsztaty tworzenia fabuły, mechaniki i zadań gier miejskich. Rodzaje gier, gry na świecie, elementy gry. Zasady tworzenia mechanizmów gier. Rodzaje zadań w grze.

Zakładana grupa warsztatowa: 50 osób.

3. Realizacja gry miejskiej

Gra powinna być organizowana w większości przez uczestników warsztatów ze wsparciem profesjonalnych animatorów i prowadzących warsztaty. Gra miejska może zawierać w sobie ewentualną możliwość jej realizacji na etapie internetowym (m.in. rejestracja do gry on-line, etap wstępny w internecie).

Gra miejska etap uliczny – przykładowa charakterystyka:

- Ilość uczestników etapu ulicznego do 100 osób
- Czas trwania gry ok. 3h
- Pakiet materiałów dla uczestników gry (np. karty startowe, plany terenu itp.)
- Ilość obsługi ze strony wykonawcy min. 4 osoby
- Ilość punktów kontaktowych min. 6
- Inne zadania nie wymagające obsługi (np. odnalezienie elementu z fotografii w przestrzeni itp.)
- Mapy specjalne do gry
- Punkty z różnorodnymi zadaniami m.in.: fizyczne, sprawnościowe, kreatywne, intelektualne, fabularne, artystyczne, wiedzy, śmieszne
- Różnorodne gadżety do gry (w tym technologiczne w miarę potrzeb)



- Publikacja ankiety ewaluacyjnej dla uczestników i jej opracowanie

4. Pozostałe informacje dotyczące zadania:

W ramach warsztatów tworzenia zadań stanowiących element gry miejskiej należy stworzyć zadania do gry z wykorzystaniem tematyki projektu: prostytutka, sekty, psychomanipulacja, przemoc fizyczna, psychiczna, cyberprzemoc oraz narkomania i środki psychoaktywne, bezpieczeństwo osób trzeciego wieku a problem przemocy i przestępczości, patologie życia społecznego itp.

Powinno nastąpić szczegółowe ustalenie i wybór mechanizmu gry, zasad organizacji gry (sprecyzowanie i podział ról wśród osób z obsługi gry, ustalenie rozmieszczenia zadań, przygotowanie harmonogramu przeprowadzenia gry, karty z zasadami gry itp.).

Należy przetestować projekt gry (analiza kart zadań, przejście trasy gry, weryfikacja podziału obowiązków itp.).

Warsztaty tworzenia koncepcji gry miejskiej obejmować powinny: nazwę, fabułę, mechanikę gry, regulamin, identyfikację wizualną (logo, kolorystyka, materiały do gry).

Warsztaty w grupach to m.in.: tworzenie fabuł, tworzenie schematów gier w oparciu o karty do tworzenia gier.

Możliwy podział zadań na grupy projektowe (np. organizatorzy eventu, promocja, animatorzy, graficzna, internetowa, terenowa, zadaniowa obsługowa, zadaniowa bezobsługowa, organizacyjna itp.).

Oferent powinien wykorzystać krótkie gry przestrzenne jako przykład różnego wykorzystania terenu gry.

5. Projekt jest realizowany w ramach dofinansowania Rządowego Programu Ograniczania Przestępczości i Aspołecznych Zachowań program pn. „Razem bezpieczniej”.

Z up. WÓJTA

mgr inż. Zbigniew Łatka
SEKRETARZ GMINY

(podpis Zamawiającego)

Załączono:

1. Formularz przedłożenia oferty.
2. Kosztorys ofertowy.
3. Wzór oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia.